

ELOQUENS

IV Concurso de Oratoria Bilingüe

Pruebas 1º Fase en Inglés

1. TOPIC PRESENTATION: (2 MIN)

- Lo eligen los equipos.

2. SOLVING A PROBLEM: (2MIN)

- Pollution
- Students don't like doing homework.

3. DESCRIBING A FEELING: (1MIN)

- You've had the maximum grade at an exam!
- Someone is complaining impolitely at a shop for bad service!

4. DECLAMATION:

- **TOY STORY**

Woody: [sighs] Why would Andy want you? Look at you! You're a Buzz Lightyear! Any other toy would give up his moving parts just to be you. You've got wings, you glow in the dark, you talk, your helmet does that... that whoosh thing. You're a Cool Toy. As a matter of fact, you're too cool. I mean - what chance does a toy like me have against a Buzz Lightyear action figure. All I can do is this. (...) Why would Andy ever wanna play me me, when he's got you? I'm the one that should be strapped to that rocket.

- **CANDY MAN by Roald Dahl**

Who can take a sunrise, sprinkle it with dew
Cover it in chocolate and a miracle or two
The candy man, the candy man can
The candy man can 'cause he mixes it with love
And makes the world taste good
Who can take a rainbow, wrap it in a sigh
Soak it in the sun and make a strawberry-lemon pie
The candy man?
The candy man, the candy man can
The candy man can 'cause he mixes it with love
And makes the world taste good
(...)
And the world tastes good'
Cause the candy man thinks it should

ELOQUENS

IV Concurso de Oratoria Bilingüe

Pruebas 1º Fase en Español

1. EXPOSICIÓN DE UN TEMA: (2 MIN)

- Lo eligen los equipos.

2. SOLUCIÓN A UN PROBLEMA: (2MIN)

- ¿Cómo puedo estar contento haciendo algo que no me apetece?
- ¿Cómo puedo ayudar a mis compañeros sin que se den cuenta?

3. DESCRIPCIÓN DE UN SENTIMIENTO: (1MIN)

- Situación: La cena de Navidad con toda mi familia.
- Situación: Un anciano sentado solo en el banco de un parque.

4. DECLAMACIÓN:

- **EL SAPO VERDE de Carmen Gil**

Ese sapo verde
se esconde y se pierde;
así no lo besa
ninguna princesa.
Porque con un beso
él se hará príncese
o príncipe guapo;
¡y quiere ser sapo!
No quiere reinado,
ni trono dorado,
ni enorme castillo,
ni manto amarillo.
Tampoco lacayos
ni tres mil vasallos.

Quiere ver la luna
desde la laguna.
Una madrugada
lo encantó alguna hada;
y así se ha quedado:
sapo y encantado.
Disfruta de todo:
se mete en el lodo
saltándose, solo,
todo el protocolo.
Y le importa un pito
si no está bonito
cazar un insecto;
¡que nadie es perfecto!

¿Su regio dosel?
No se acuerda de él.
¿Su sábana roja?
Prefiere una hoja.
¿Su yelmo y su escudo?
Le gusta ir desnudo.
¿La princesa Eliana?
Él ama a una rana.
A una rana verde
que salta y se pierde
y mira la luna
desde la laguna.

- **ESPAÑA CAMPEONA DEL MUNDO de José Manuel Cuéllar (ABC)**

En el comienzo del partido, minutos antes del encuentro, se palpaba la intensidad del momento, y es que no hay nada en la vida, nada, comparable a la emoción que se siente ante la final de un Mundial de fútbol. Nada: ni el rugir de las entrañas cuando merodeas el teléfono antes de llamar a la mujer amada, el sonido de una canción, la visión de una bella escena de cine o tirar de la melena a un león. Nada es comparable a ese estado de permanente alerta de todos los sentidos ante lo que ves, oyes o sientes. Todo se almacena en el alma: el color de las banderas, el sentimiento de ilusión que desprende la gente, el ruido y el constante sonido de la frase de Shankly en el último vericuetto de tu mente:

“Mucha gente piensa que el fútbol es un juego a vida o muerte, pero es mucho más importante que eso”.

Y cuando salen los tuyos al campo te cuesta hasta respirar y buscas ayuda en una mirada al amigo, “vamos, es la hora, es la nuestra”...